

ЗВЕЗДНАЯ ПЕСНЯ НЕБА

Слова В. ФИРСОВА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Умеренно быстро

Во по_ ле_ вый_ дешь_ —
Слов_ но на_ след_ ство, о_

нар *mf*

The first system of music features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The piano part consists of chords and moving lines, with a dynamic marking of *mf*. The vocal line begins with the lyrics 'Во по_ ле_ вый_ дешь_ —' and continues with 'Слов_ но на_ след_ ство, о_'. The system concludes with a **Gm** chord.

Gm

пе_ сню по_ ешь,
на тво_ я,
о_ чень не_ гром_ ку_ те_ бе е_ е в дет_ стве

The second system continues the piano accompaniment and vocal line. The piano part includes chords and moving lines, with a dynamic marking of *mf*. The vocal line continues with the lyrics 'пе_ сню по_ ешь, на тво_ я, о_ чень не_ гром_ ку_ те_ бе е_ е в дет_ стве'. The system concludes with a **Сm** chord.

Сm

F

- ю. Звез_ ды но_ ча_ ми
да_ ли; в ка_ ки_ е бы_ ты ни за_

The third system continues the piano accompaniment and vocal line. The piano part includes chords and moving lines, with a dynamic marking of *mf*. The vocal line continues with the lyrics '- ю. Звез_ ды но_ ча_ ми да_ ли; в ка_ ки_ е бы_ ты ни за_'. The system concludes with a **B** chord.

B

E♭

па_ да_ ют в рожь, ут_ ром дро_ жат жа_ во
- е_ хал кра_ я, за_ бу_ дешь е_ е ед_

The fourth system continues the piano accompaniment and vocal line. The piano part includes chords and moving lines, with a dynamic marking of *mf*. The vocal line continues with the lyrics 'па_ да_ ют в рожь, ут_ ром дро_ жат жа_ во - е_ хал кра_ я, за_ бу_ дешь е_ е ед_'. The system concludes with a **Ab** chord.

Ab

D

- рон_ ка_ ми. Чи_ сто_ е по_ ле_
 - ва_ ли. Э_ той до_ ро_ ге нель_

Musical notation for the first system, including piano accompaniment and a vocal line. The piano part features chords and a bass line. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of one flat.

BdIm D Gm

не_ бо и рожь, и ка_ жет_ ся — не_ ту
 - зя из_ ме_ нить, как со_ ли, во_ де и

Musical notation for the second system, including piano accompaniment and a vocal line. The piano part features chords and a bass line. The vocal line continues from the previous system.

Cm7 F7

кра_ я до_ ро_ ге, ко_ то_ рой
 хле_ бу. О_ на те_ бя веч_ но

Musical notation for the third system, including piano accompaniment and a vocal line. The piano part features chords and a bass line. The vocal line continues from the previous system.

B7+ B6 Eb7+ Eb7

ты и_ дешь, ко_ то_ ру_ ю не вы_ би_
 бу_ дет ма_ нить звезд_ не_ ю пе_ сней

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment and a vocal line. The piano part features chords and a bass line. The vocal line continues from the previous system.

Ab7+ Ab D

- ра -
не -

ют,
ба.

Привет

Сколь_ко звезд у_ па_ ло!

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: Bdim, D, Gm.

Сколь_ко взо_ шло!

Ста_ ло под не_ бом

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: Bb, F7, F7.

пе_ сен_ но.

И на ду_ ше не слу_

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: B, B, B, D7, D9.

_ чай_ но свет_ ло и не слу_ чай_ но ве_ се_

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. Chords: D7, D9, D7, D9, D7.

1.

M M 7

Gm Cm⁶ D⁷

2.

f M

Gm B^b E^b

7

F⁷ B F B

7 M

G⁷ Cm

7

A⁷ Cm

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Включает обозначения D^9- и G . В начале фрагмента есть пометка II. ло. и S° .

И на ду-ше не слу-

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Включает обозначения D^7 и D^9- .

- чай - но свет- ло и не слу- чай - но

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Включает обозначения D^7 и D^9- .

ве- се- ло,

Музыкальный фрагмент с нотами и аккордами. Включает обозначения M , B , M , Cm , D и Gm .

Во поле выйдешь —
 Песню поешь,
 Очень негромкую.
 Звезды ночами падают в рожь,
 Утром дрожат жаворонками.

Чистое поле —
 Небо и рожь,
 И кажется — нету края
 Дороге, которой ты идешь,
 Которую не выбирают.

Припев: Сколько звезд упало!
 Сколько взшло!
 Стало под небом песенно.
 И на душе не случайно светло
 И не случайно весело.

Словно наследство,
 Она твоя,
 Тебе ее в детстве дали;
 В какие бы ты ни заехал края,
 Забудешь ее едва ли.

Этой дороге нельзя изменить,
 Как соли, воде и хлебу.
 Она тебя вечно будет манить
 Звездною песней неба.

Припев